www.edminuano.com.br

COLEÇÃO CÍRCULO MODA

tricô & crochê

Receitas e gráficos para facilitar seus trabalhos

★★★★ acessórios ★★★★

MINUANO ANO I • Nº 01 R$ 6,99 € 4,00

Bolsas

SUGESTÕES EM PONTOS E FORMATOS DIFERENTES PARA UM VISUAL SUPERMODERNO

7 891113 390811

COMPLEMENTOS PARA UM LOOK PERFEITO!!!

GOLAS, CACHECÓIS, PASHIMINAS, LUVAS, XALES, BOINA E MAIS... APROVEITE!

RECEITAS TRICÔ FÁCIL BLOGSPOT

COLEÇÃO CÍRCULO MODA

trico & crochê
acessórios

é uma publicação da Editora Minuano

MINUANO

RUA: CEL. MÁRIO DE AZEVEDO, 239
BAIRRO: LIMÃO / CEP: 02710-020 - SÃO PAULO / SP
CX. POSTAL: 16.352 - CEP: 02515-970
SITE: www.edminuano.com.br
E-MAIL: minuano@edminuano.com.br
Tel.: (0XX11) 3437-7676

DIRETOR-PRESIDENTE
Nilson Luiz Festa - nilson@edminuano.com.br
ASSESSORIA EXECUTIVA
Vera Lúcia Pereira de Morais - vera@edminuano.com.br
CRÉDITO E COBRANÇA
Luis Eduardo S. Marcelino - luiz@edminuano.com.br
Alexandra Testoni e Liane Bezerra
EDITORIAL E CIRCULAÇÃO
Adriana Bonone - adriana@edminuano.com.br
Sheila Fidalgo - sheila@edminuano.com.br
MARKETING
Eduardo Oliveira - eduardo.oliveira@edminuano.com.br
Débora Fabri - marketing2@edminuano.com.br
Ismael Bernardino Sexas Jr - ismael@edminuano.com.br
PUBLICIDADE
Vânia Caserza - publicidade@edminuano.com.br
EXECUTIVOS DE CONTA: Célia Cancido, Jussara Bidini, Stepan Tchilaklian
Rio de Janeiro: Coelho Comunicação
Grega Caminha: grecocaminha@coelhocom.com.br
(21) 2496-0051 / (21) 9627-1042
VENDAS
Gerente: Marcos Rodrigues - marcos@edminuano.com.br
Adriana Barreto - adriana.barreto@edminuano.com.br
Alexandra Eleutério - alexandra@edminuano.com.br
Janaina Baptista - vendas2@edminuano.com.br
vendas@edminuano.com.br
DEPÓSITO E LOGÍSTICA
APOIO: Alexandre Baccarini, Daniela Lima Santos, Edvaldo Saturnino, Magadiel Aranha Silva, Ricardo Ribeiro, Ronaldo Gomes da Silva, Sabino José dos Santos
ASSINATURAS
Tel.: (0XX11) 3437-7676 ramais 126/129/149
assinatura@edminuano.com.br
ATENDIMENTO AO CLIENTE
Amanda Barros Barelli - atendimento@edminuano.com.br
Aida Mendes, Caroline Donegá, Cleice Justino, Fabiana de Lima, Ingrid Bertolini e Jacqueline Donegá
Tel.: (0XX11) 3437-7676
DEPARTAMENTO DE WEB / DESIGN GRÁFICO
Daniele Medeiros - daniele@edminuano.com.br
Kelme Voltan - suporte@edminuano.com.br

PARA ANUNCIAR
Tel.: (11) 3437-7676 - Ramal 131
publicidade@edminuano.com.br

A Editora Minuano recebeu o Prêmio Quality dos Bandeirantes 2012 pelo reconhecimento da excelência de qualidade em seus produtos e ações.

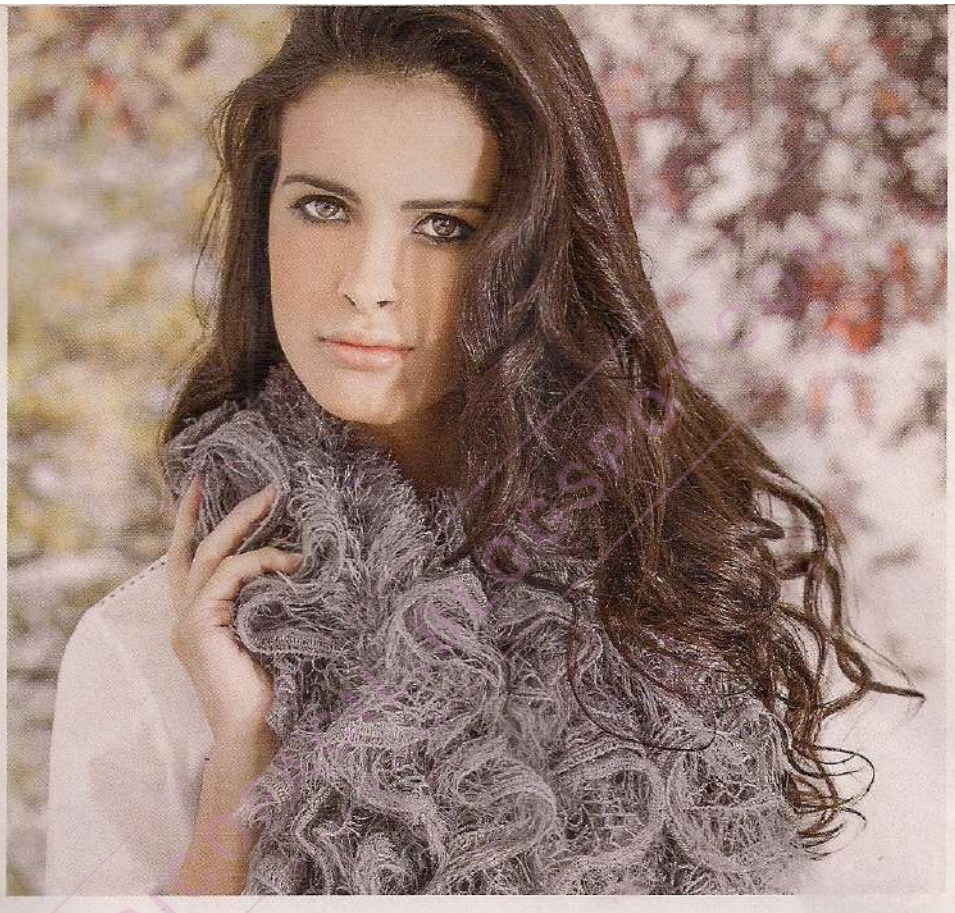
PROJETO E PRODUÇÃO

PROJETO E PRODUÇÃO

unita

DIREÇÃO EDITORIAL: Lilian Giusti e Paulo Fernandes

ASSISTENTE DE REDAÇÃO: Raphael César Piva
ARTE
DIRETOR: Anderson Leonel
ASSISTENTES: Aline Silva Santos, Aline Cristina Oliveira da Silva e Kadir Zoccoler
DIAGRAMAÇÃO: Mauro Rodrigues
FOTOS
COORDENADOR: Edu Fragoso
FOTÓGRAFAS: Bárbara Chela, Carolina Cassiano e Deborah Mello
TRATAMENTO DE IMAGENS
Marcos Nery da Silva e Leonardo M.G. Torres
ASSISTENTE: Carlos Eduardo dos Santos



E D I T O R I A L

Para destacar ainda mais as produções de moda, seja para o dia a dia ou ocasiões especiais, os acessórios são indispensáveis. Cachecóis, golas, boinas, toucas, luvas, pashiminas... Nas próximas páginas você irá conferir belíssimas ideias confeccionadas com os fios Círculo S/A. Inspire-se nestes complementos considerados peças-chave no armário feminino e boa sorte em seus trabalhos!

Í N D I C E

CACHECÓIS

PASHIMINAS

BOLSAS

Combinações perfeitas

Mulheres e acessórios têm tudo a ver. Para os dias mais frios do ano, golas, cachecóis, pashiminas, xales, toucas e luvas são fundamentais, portanto, inspire-se nas ideias a seguir... Você vai amar cada uma delas!

Confeccionado por: Rosemari Borma

Fotos: Carolina Cassiano

CACHECOL, LUVAS E TOUCA

Confeccionados por:
Angelica B. Schmitt

Crie peças únicas para o seu guarda-roupa e confira um ar sofisticado às suas produções de moda.

Confeccionado por:
Angelica B. Schmitt

Fotos: Carolina Cassano

LUVAS E GOLA

Confeccionados por:
Leda Maria Schmitz

RECEITATRICOFLOR.BLOGSPOT.COM

Aproveite a originalidade dos fios Círculo S/A para confeccionar acessórios cheios de personalidade.

Confeccionada por: Angélica B. Schmitt

Fotos: Carolina Cassiano

Confeccionado por:
Rodolfina Pamplona Schmitz

Confeccionados por:
Angelica B. Schmitt

Fotos: Carolina Cassiano

Confeccionado por:
Marlene Janing

GEL.MYSPACE.BLOGSPOT.COM

As charmosas pashiminas ganham total destaque no inverno. Aqui você confere modelos irresistíveis...

Confeccionada por: Leda Maria Schmitz

Fotos: Carolina Cassiano

Confeccionada por:
Maria Spessatto

Sobre camisas, as pashiminas proporcionam mais feminilidade ao look.

Confeccionada por: Angelica B. Schmitt

Foto: Carolina Castiano

Incremente seu visual usando e abusando de tramas delicadas.

Confeccionada por: Marli Gonçalves

Queridinhas do inverno, as golas tomam conta da estação. Faça vários modelos para você!

Confeccionada por: Inez Maria Cruz

Fotos: Carolina Cassiano

Confeccionada por:
Leda M. Schmitz

BLOGSPOT

Confeccionada por:
Angelica B. Schmitt

Confeccionada por:
Angelica B. Schmitt

RECEITATRICOS

Bolsas e carteiras em tricô ou crochê são complementos que tornam suas produções de moda descoladas e poderosas. Que tal fazer estes modelos para desfilar por aí com sucesso?

Confeccionada por: Angelica B. Schmitt

Fotos: Carolina Cassano

Confeccionada por:
Angelica B. Schmitt

FREEWILLOFACE.BLOGSPOT.COM

Confeccionada por:
Angelica B. Schmitt

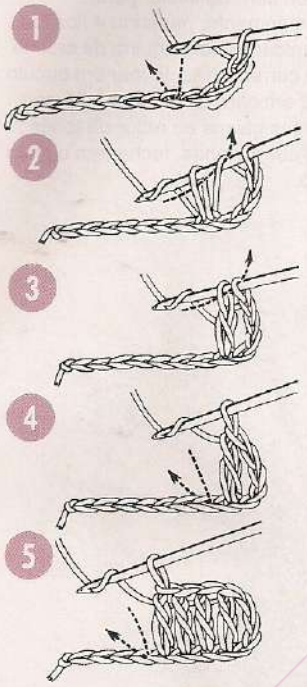
Foto: Carolina Cassiano

Caderno de receitas

PRESTE ATENÇÃO NOS PONTOS BÁSICOS, NAS RECEITAS E NOS GRÁFICOS PARA QUE AS SUAS PEÇAS FIQUEM PERFEITAS!

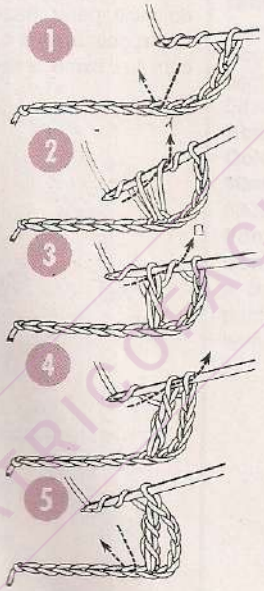
PONTO ALTO (P.A.) T

Faça 1 laçada, introduza a agulha na correntinha e puxe outra laçada. Enlace o fio e puxe-o através dos 2 elos que estão na agulha. Enlace novamente e puxe o fio através dos 2 elos restantes.



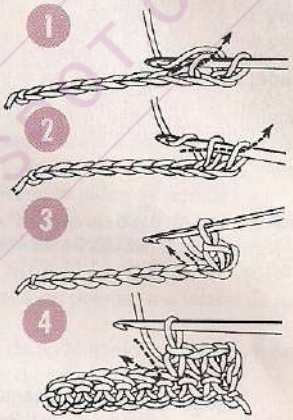
PONTO ALTO DUPLO T̶

Passe a agulha por baixo do fio da mão esquerda, duas vezes, introduza a agulha no 5º ponto à esquerda da agulha, laçada e puxe através do ponto (4 alças na agulha), laçada e puxe através de 2 alças na agulha, laçada e puxe através de outras 2 alças na agulha, laçada e puxe através das 2 alças restantes (1 permanece na agulha). Continue a trabalhar em cada ponto à esquerda da agulha.



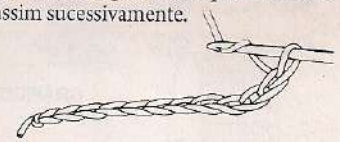
PONTO BAIXO (P.B.) ×

Siga o procedimento do ponto baixíssimo, até puxar a linha sobre a correntinha, depois dê novamente uma laçada para arrematar as duas linhas de uma vez.



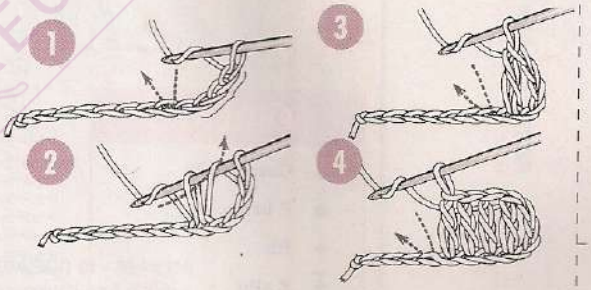
CORRENTINHA (CORR.) o

Dê um pequeno nó, simples, na ponta do fio, introduza a agulha no nó, comece a puxar o fio para dentro e assim sucessivamente.



MEIO PONTO ALTO T

Passe a agulha por baixo do fio da mão esquerda, introduza a agulha no 3º ponto à esquerda da agulha, laçada e puxe através do ponto (3 alças na agulha). Continue a trabalhar em cada ponto à esquerda da agulha, puxando as três laçadas de uma só vez.



PONTO BAIXÍSSIMO (P. BXMO.) •

Introduza a agulha na correntinha e coloque o fio na ponta da agulha. Puxe-o passando por dentro, tanto da correntinha quanto do elo que está na agulha de uma só vez.

PICÔ

O ponto picô é composto por três correntinhas que se fecham num círculo com ponto baixíssimo.

Tricô

PONTO TRICÔ - tricotado em 2 carr.: 1ª e 2ª. carr. em meia ou 1ª e 2ª carr. em tricô.

PONTO MEIA - tricotado em 2 carr.: 1ª carr. em meia. 2ª carr. em tricô.

PONTO AVESSO DO PONTO MEIA - tricotado em 2 carr.: 1ª carr. em tricô. 2ª carr. em meia.

BARRA 1/1 - tricotado em 2 carr.: 1ª. carr.: *1 tricô, 1 meia*, 1 tricô. 2ª. carr.: tricotar acompanhando o ponto.

BARRA 2/2 - tricotado em 2 carr.: 1ª carr.: *2 tricôs, 2 meias*, 2 tricôs. 2ª. carr.: tricotar acompanhando o ponto.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PÁG. 04

CACHECOL

Material empregado: 2 novelos do fio Azaléia da Círculo na cor vermelho (3636). Agulha Círculo para crochê 3 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto.
Confecção:
Base: fazer 432 correntinhas, mais 3 corr. para subir e seguir o gráfico 01. À 7 carr. do início, parar.
Relevo: trabalhar sobre os pontos da base seguindo o gráfico 02.
Extremidade: retomar os pontos na extremidade e seguir o gráfico 03. À 11 carr. do início, parar.
Trabalhar na outra extremidade igual.

RELEVO - GRÁFICO 02

RELEVO - GRÁFICO 02

GRÁFICO 01 - BASE

GRÁFICO 03 - EXTREMIDADE

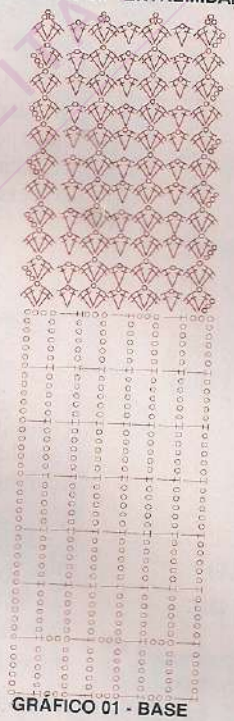


GRÁFICO 01 - BASE

LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P. b.
- T P. alto

PÁG. 05

CACHECOL, LUVAS E LUVAS

Material empregado: 3 novelos do fio Mollet da Círculo na cor cinza (8860). Agulha Círculo para crochê 4,5 mm e 5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto. p. bxmo., p. barra 1/1 (pegar *1 p. alto pela frente, 1 p. alto por trás*)
Confecção:
Cachecol: com agulha 5 mm, fazer 28 correntinhas mais 3 corr. para subir e seguir o gráfico 01. À 100 carr. do início, parar.
Franja: cortar fios com 48 cm de comprimento, pegando 4 fios, dobrar na metade e colocar nas extremidades com agulha de crochê.
Touca: com agulha 4,5 mm, fazer 8 correntinhas, fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico 02 em carr. circulares. À 19 carr. do início, parar. Fazer 2 carr. de pontos baixos ao redor da touca.
Luva: com agulha 4,5 mm, fazer 26 correntinhas, fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico 03.

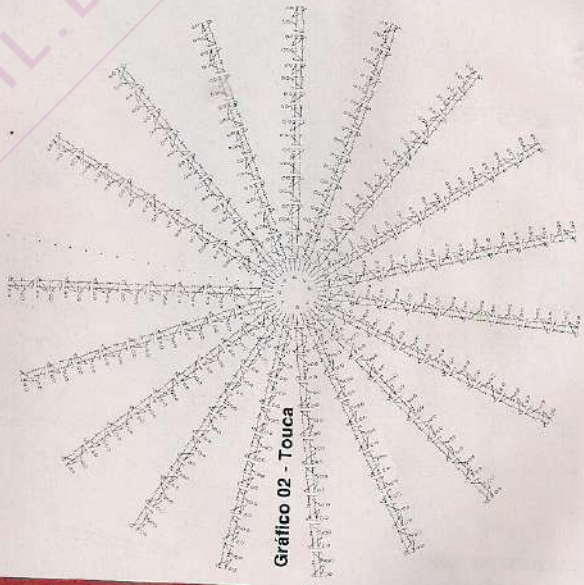


Gráfico 02 - Touca

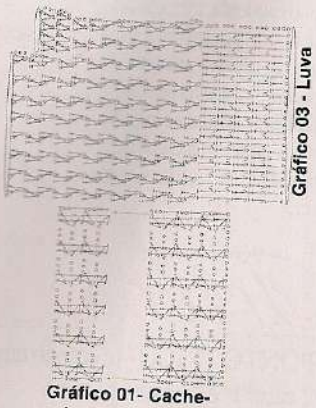


Gráfico 03 - Luva

Gráfico 01- Cachecol, repetir a 1ª e 2ª carr. até o comprimento desejado

LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- T P. alto
- P. alto pegando o p. por trás
- P. alto pegando o p. pela frente
- 2 p. altos no mesmo p., 1 p. alto pela frente
- 2 p. altos no mesmo p., 1 p. alto por trás

RECEITASCOFACIL.BLOGSPOT.COM

PÁG. 06

XALE

Material empregado: 1 novelo do fio Mais Bebê da Círculo na cor verde (5238). Agulha Círculo para crochê 5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto, p. alto duplo.
Confecção: fazer 6 correntinhas mais 4 corr. para subir e seguir o gráfico. À 1,80 m, parar.

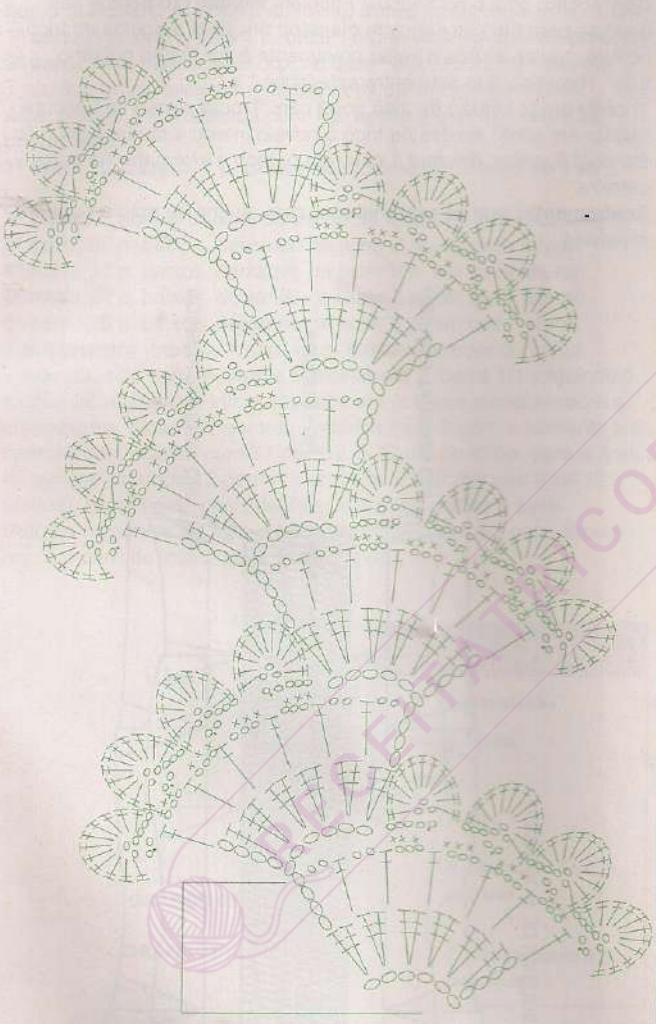


GRÁFICO 01 - REPETIR O MOTIVO ATÉ O COMPRIMENTO DESEJADO

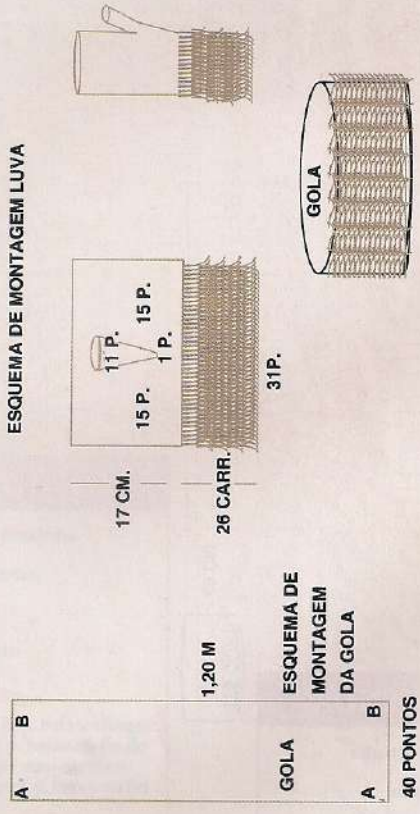
LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- ┼ P. alto
- ╪ P. alto duplo

PÁG. 07

LUVAS E GOLA

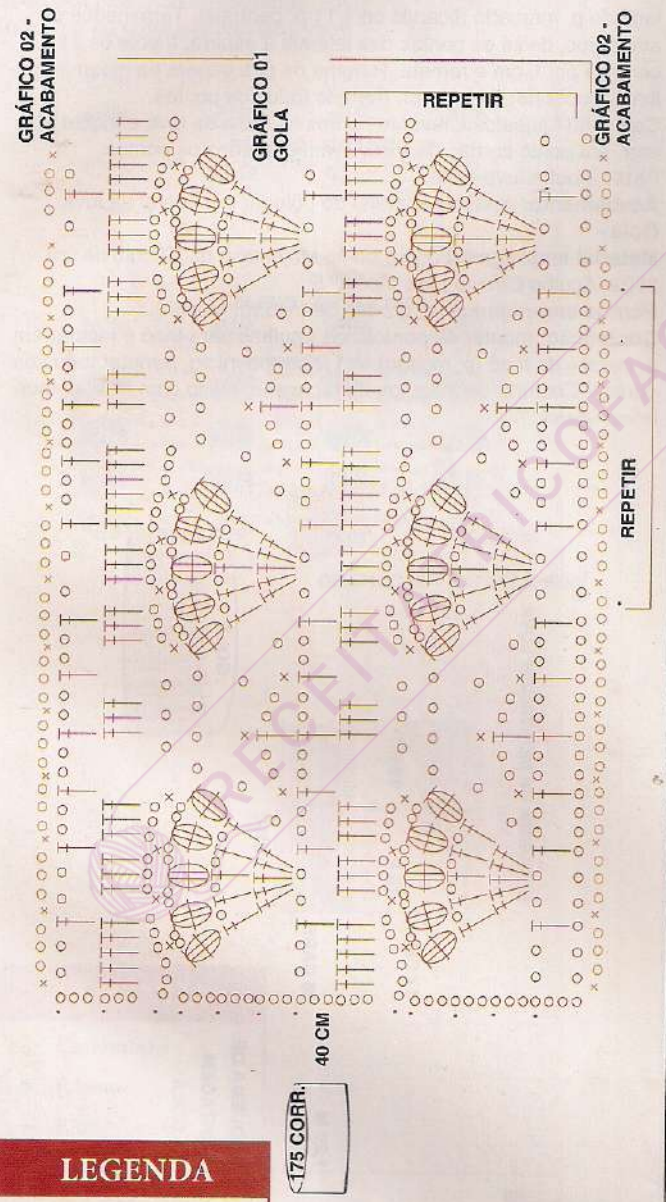
Luva -
Material empregado: 1 novelo do fio Mollet da Círculo na cor cru (8176). 1 novelo do fio Majestoso da Círculo na cor 8802. Agulha Círculo para tricô nº 5.
Pontos empregados: p.m., p. tr., p. cordão de tricô (p. musgo).
Confecção: com o fio Mollet, montar 31 p. nas agulhas para tricô e tricotar em p. m. no direito. À 4 cm do início, marque o p. central e tricote (para o polegar) aumentando 1 p. cada 2 carr. (5x) de cada lado do p. marcado (ficando com 11 p. centrais). Terminados os aumentos, deixe os pontos das laterais à espera, tricote os 11 p. centrais por 6 cm e remate. Retome os p. à espera na mesma agulha e tricote por mais 8 cm. Remate todos os pontos.
Com o fio Majestoso, levante pontos na base da luva e tricote 26 carr. em ponto cordão de tricô. Arremate todos os pontos.
Fazer a outra luva igual.
Acabamento: costurar a lateral do polegar e a lateral da luva.
Gola -
Material empregado: 350 g do fio Majestoso da Círculo na cor 8802. Agulha Círculo para tricô nº 5.
Pontos empregados: p. cordão de tricô (p. musgo).
Confecção: montar 40 pontos nas agulhas para tricô e tricotar em p. cordão de tricô (p. musgo). À 1,20 m do início, rematar todos os pontos. Costurar com agulha de tapeçaria, início com final, unindo letras iguais.



PÁG. 08

GOLA

Material empregado: 2 novelos do fio Mais Bebê da Círculo na cor coral (3417). Agulha Círculo para crochê 6 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto, p. pipoca.
Confecção: com fio duplo, fazer 175 correntinhas, fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico 01. À 40 cm do início, parar.
Acabamento: seguir o gráfico 02 ao redor das extremidades.



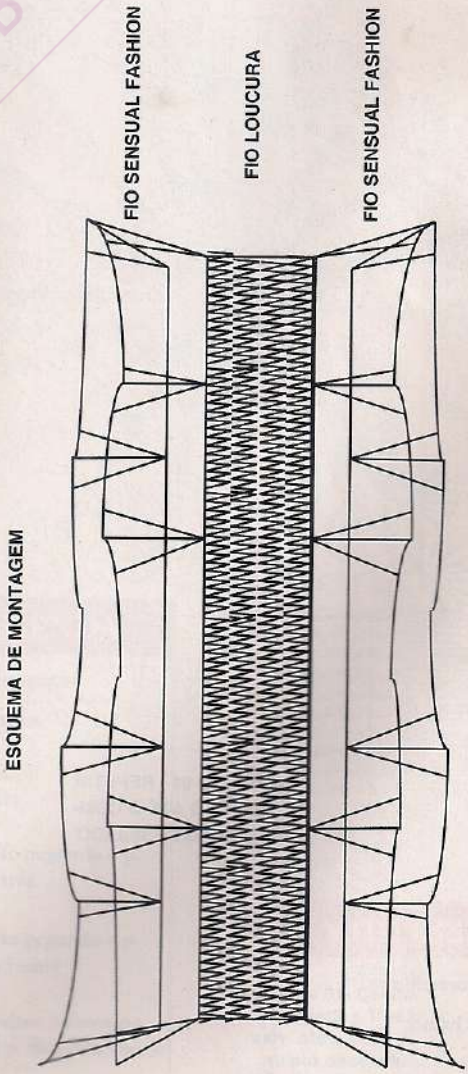
LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- T P. alto

PÁG. 09

CACHECOL GOLA

Material empregado: 1 novelo do fio Sensual Fashion da Círculo na cor cinza (2915). 1 novelo do fio Loucura da Círculo na cor cinza mesclado (6527). Agulha Círculo para tricô nº 7.
Pontos empregados: p. tricô, p. cordão de tricô ou p. musgo (p. tricô no direito e avesso).
Confecção: com o fio Sensual Fashion, montar 110 pontos nas agulhas para tricô da seguinte maneira: encaixar a agulha de tricô no furo, *pular 3 furos e enfiar novamente a agulha no próximo furo*. Repetir o que está entre asteriscos * a *.
Tricotar em p. cordão de tricô por 2 carr. Trocar para o fio Loucura, tricotar em ponto cordão de tricô o novelo inteiro e mudar para o fio Sensual Fashion. Tricotar 1 carr. em p. tricô e arrematar na outra carreira.
Acabamento: unir as extremidades com agulha de mão e pontos invisíveis.



RECEITAS FACIL.BLOGSPOT.COM

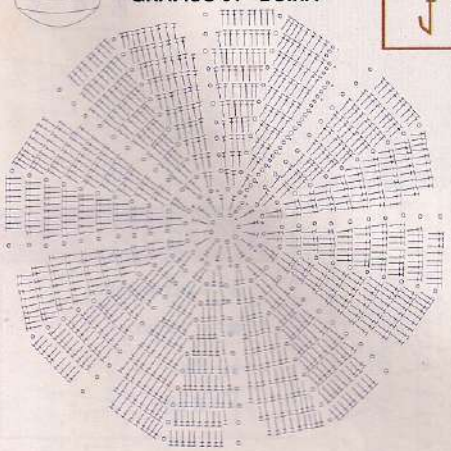
PÁG. 10

BOINA E LUVAS

Material empregado: 2 novelos do fio Mollet da Círculo na cor azul (512). Agulha Círculo para crochê 3,5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto, p. bxmo., p. barra 1/1.
Confecção:
Boina: fazer 8 correntinhas, fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico 01. À 11 carr. do início, trabalhar somente em p. baixo:
1ª carr.:*1 p. baixo, pule 1 p. base*, repetir ficando com 80 pontos.
2ª carr.: *4 p. baixos, pule 1 p. de base* ficando com 64 pontos.
Trabalhar em p. baixo sem diminuições até completar 4 cm.
Aba: prenda o fio na borda com 1 p. bxmo. e trabalhe sobre 30 pontos baixos:
1ª carr.: *1 p. baixo, 2 p. baixos no próximo p.* ficando com 45 pontos.
2ª carr.: 41 pontos baixos, deixando de fazer 2 p. em cada lateral.
3ª carr.: 37 p. baixos, deixando de fazer 2 p. em cada lateral.
4ª carr.: 33 p. baixos, deixando de fazer 2 p. em cada lateral.
5ª carr.: 29 p. baixos, deixando de fazer 2 p. em cada lateral.
6ª carr.: 25 p. baixos, deixando de fazer 2 p. em cada lateral.
Acabamento: trabalhe 1 carr. de p. baixos ao redor da boina.
Luva: fazer 26 correntinhas e trabalhar em p. barra 1/1 seguindo o gráfico 02. À 4 cm do início, trabalhe em p. baixo aumentando 6 p. intercalados. Ficam 32 pontos. Trabalhe mais 3 carr. e aumente 5 p. intercalados, ficando com 37 pontos. À 12 cm do início, para a área do polegar, marque 12 pontos e trabalhe 2 carr. circular (nos 12 pontos). Na próxima carr., diminua 3 p. intercalados e pare. Retome os pontos da mão e trabalhe em p. baixo em carr. circulares. À 5 carr. do início, pare. Fazer a outra luva igual.

GRÁFICO 02 - LUVA

GRÁFICO 01 - BOINA



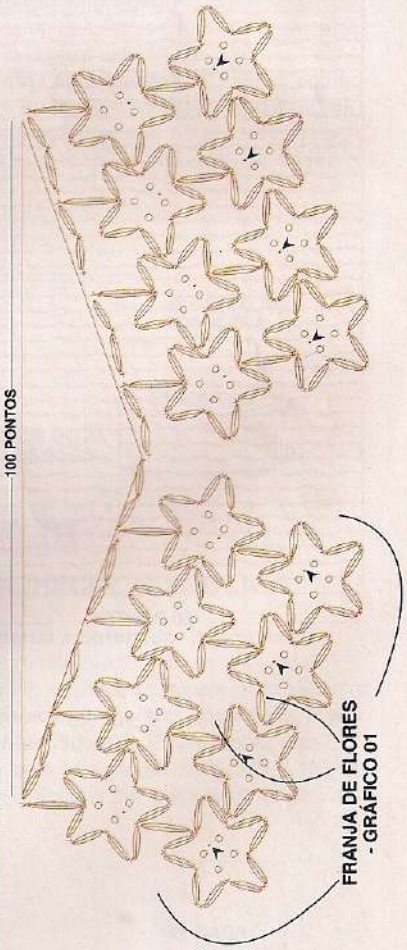
LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- P. alto
- P. alto pegando o p. por trás
- P. alto pegando o p. pela frente

PÁG. 11

XALE

Material empregado: 1 novelo do fio Azaléia da Círculo na cor vermelho (3636). Agulha Círculo para tricô nº 12. Agulha Círculo para crochê 3 mm.
Pontos empregados:
Tricô: p. meia, p. tricô.
Crochê: correntinha, p. bxmo., p. segredo (1 p. baixo, alongar o p., fazer 1 p. baixo no fio de trás, alongar novamente o p., fazer outro p. baixo no fio de trás).
Confecção: montar 100 pontos nas agulhas para tricô e tricotar:
1ª carr.: em p. meia
2ª carr.: em p. tricô
3ª carr.: em diante diminuir 4 pontos no início das carreiras até sobrar 1 p. na agulha.
Franja de flores: fazer 4 corr., fechar em círculo com 1 p. bxmo. e fazer 5 pétalas em p. segredo. Na 6ª pétala, fazer o ponto segredo mais alongado, fazer 4 corr., fechar em círculo com 1 p. bxmo. e mais 5 pétalas em p. segredo no anel para a 2ª flor.
Fazer na 6ª pétala o ponto segredo mais alongado para prender no lenço. Repetir fazendo 38 franjas com flores.



LEGENDA

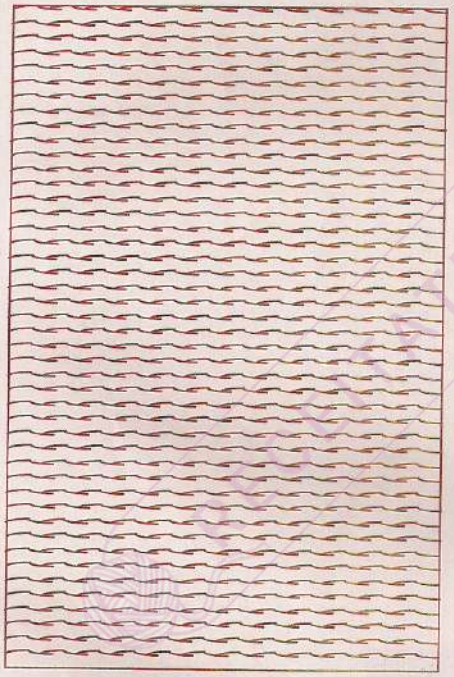
- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P. b
- P. alto
- P. segredo (1 p. baixo, alongar o p. fazer 1 p. baixo no fio de trás, alongar novamente o p., fazer outro p. baixo no fio de trás)
- ➤ Início do trabalho

CEITRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PÁG. 12

PASHIMINA

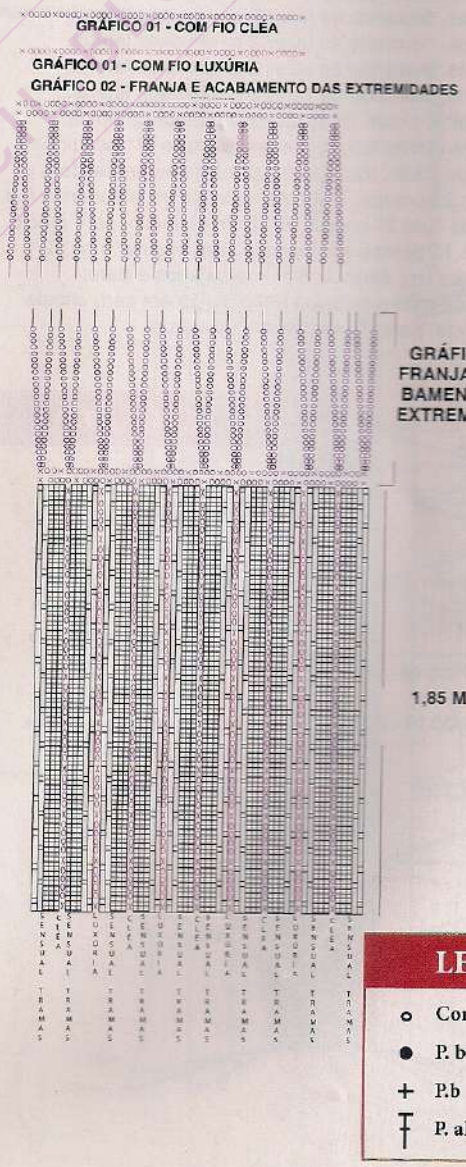
Material empregado: 4 novelos do fio Buquê da Círculo na cor vermelho (228). Agulha Círculo para tricô nº 20.
Pontos empregados: p. tricô, p. cordão de tricô ou p. musgo (p. tricô no direito e avesso).
Confecção: montar 50 pontos nas agulhas para tricô e tricotar em p. cordão de tricô. Tricotar até terminar os 4 novelos (ou 64 cordões = 128 carr.), observando que deveremos deixar uma quantidade de fio para o arremate dos pontos.



PÁG. 13

PASHIMINA

Material empregado: 1 novelo do fio Cléa 125 da Círculo na cor 8176. 1 novelo do fio Luxúria da Círculo na cor 411.18,50 m do fio Sensual Tramas na cor 501. Agulha Círculo para crochê 1,75 mm e 3,5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo.
Confecção: corte 10 tiras de 1,85 m. Una as tiras de 2 em 2 com fio Cléa, seguindo o gráfico 01. Deixe à espera. Una 2 tiras (que já estão unidas com o fio Cléa) com outras 2 com o fio Luxúria, seguindo o gráfico 01.
Franja (22x): com o fio Luxúria, fazer 46 cm de correntinhas.
Acabamento: com o fio Luxúria, fazer 1 carr. de p. baixo na extremidade e prenda a franja (46 corr.), dobrada na metade, seguindo o gráfico 02. Fazer igual na extremidade.



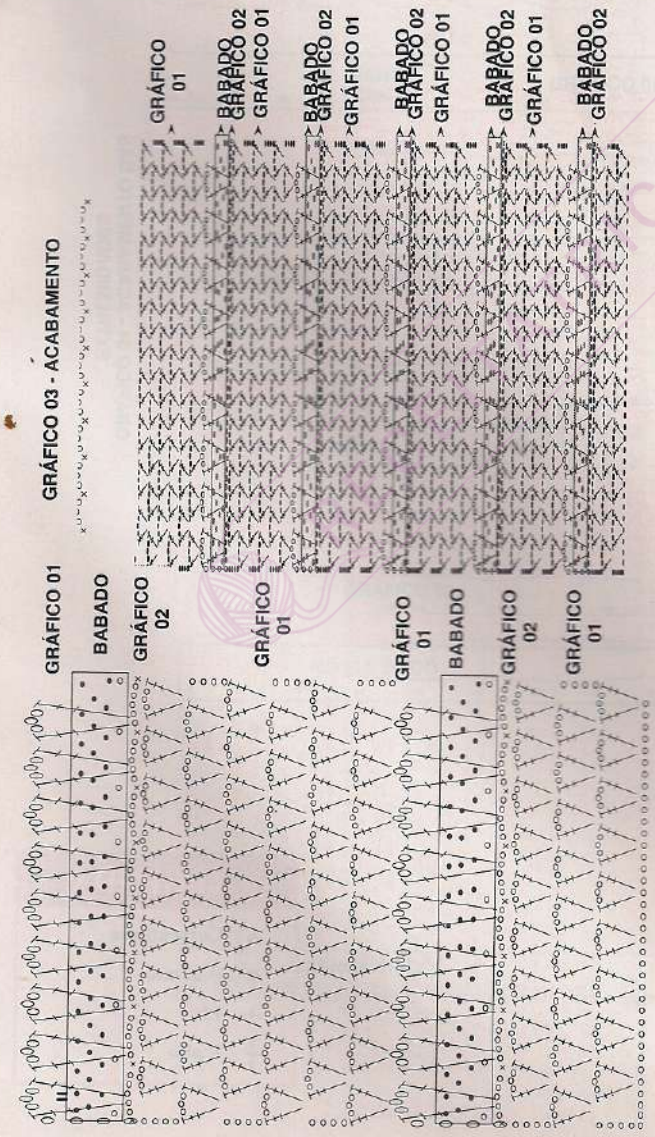
PÁG. 14

PASHIMINA

Material empregado: 5 novelos do Fio Melodia da Círculo na cor 2810. 9 metros do Tecido Tricô Poá na cor 2651, cortadas em 5 tiras de 1,80 m. Agulha Círculo para crochê 5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto duplo.
Confecção: com o fio Melodia, fazer 260 correntinhas, mais 4 corr. para subir e seguir o gráfico 01. À 3 carr. do início, aplicar o 1º babado seguindo o gráfico 02 e os demais babados a cada 7 carr. À 42 carr. do início, parar.
Acabamento: seguir o gráfico 03 ao redor da pashimina.

LEGENDA

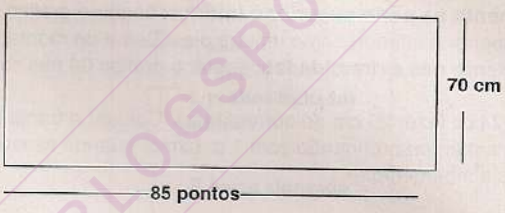
- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- ⊤ P. alto duplo



PÁG. 15

PASHIMINA

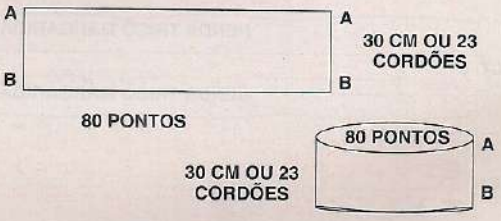
Material empregado: 4 novelos do fio Sensual Fru Fru da Círculo na cor gelo (6401). Agulha Círculo para tricô nº 20.
Pontos empregados: p. meia direito e avesso (cordão de tricô).
Confecção: montar 85 pontos nas agulhas para tricô e tricotar em p. meia no direito e avesso. À 70 cm do início, rematar todos os pontos.



PÁG. 16

GOLA

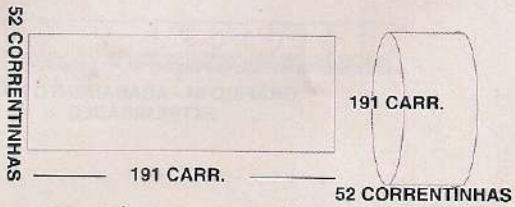
Material empregado: 3 novelos do fio Sensual da Círculo na cor 6401. Agulha Círculo para tricô nº 12.
Pontos empregados: p. tricô, p. cordão de tricô (p. tricô no direito e no avesso).
Confecção: montar 80 pontos nas agulhas para tricô e tricotar em p. cordão de tricô. A 30 cm do início ou 23 cordões. Arrematar.
Montagem: costurar as laterais unindo letras iguais, com agulha de tapeçaria e pontos invisíveis.



PÁG. 17

CACHECOL OU GOLA

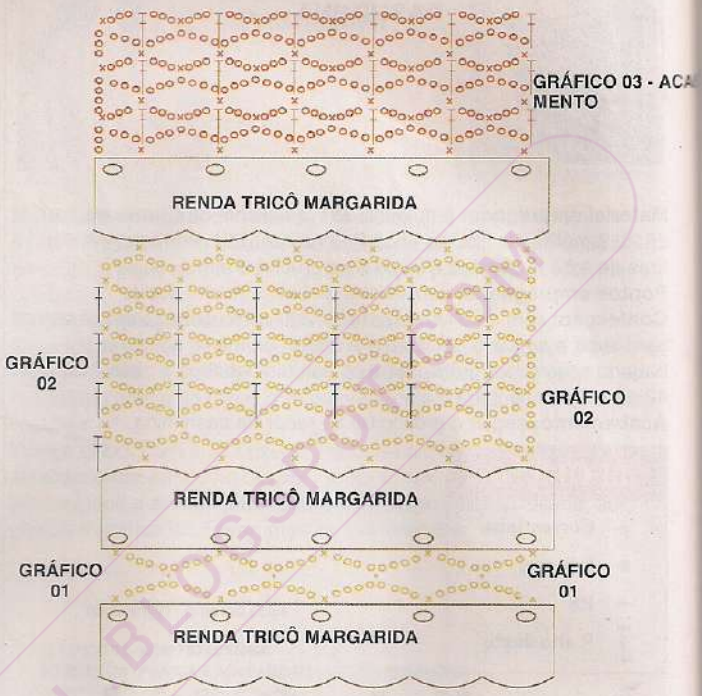
Material empregado: 3 novelos do fio Lírio da Círculo na cor rosa antigo (6368). Agulha Círculo para crochê 6,5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. alto.
Confecção: fazer 52 correntinhas, mais 3 corr. para subir e seguir o gráfico 01. À 191 carr. do início, parar e unir início com final com p. bxmo., formando um círculo.



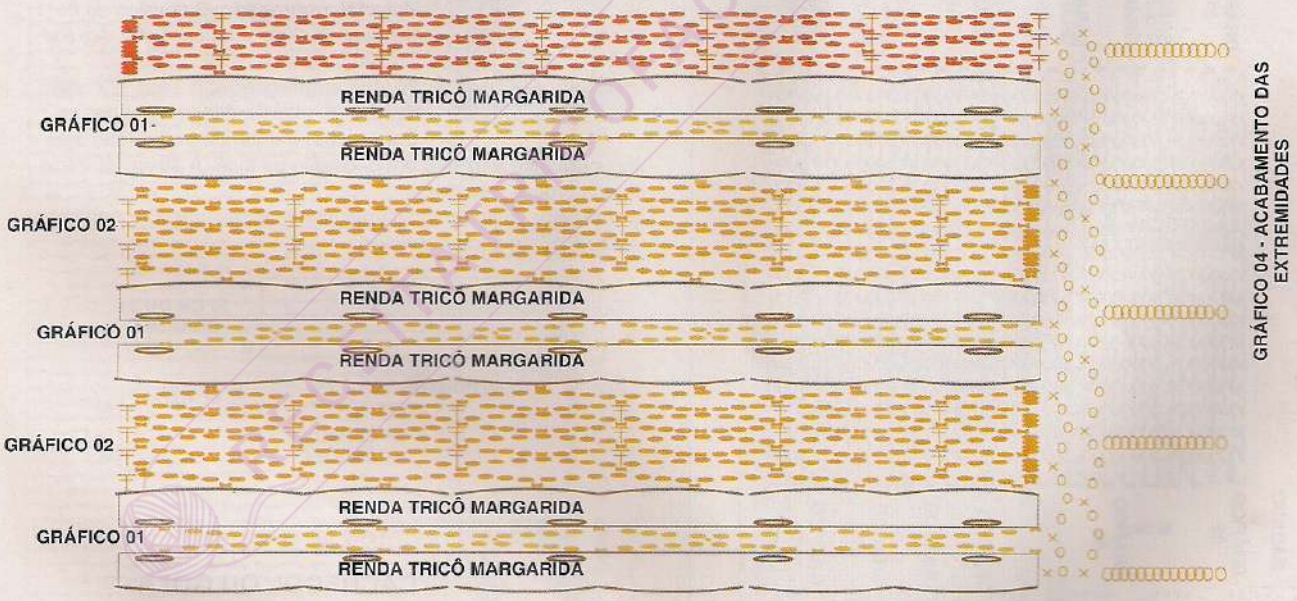
PÁG. 18

PASHIMINA

Material empregado: 3 novelos do fio Melodia da Círculo na cor dourada (285). 9 m de RendaTricô Margarida da Círculo na cor 253, cortadas em 6 tiras de 1,50 m. Agulha Círculo para crochê 2,5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto duplo.
Confecção: unir as tiras de renda, orifício com orifício, seguindo o gráfico 01, como mostra o esquema de montagem. Para a união das tiras na parte ondulada, seguir o gráfico 02, como mostra o esquema de montagem.
Acabamento na parte superior e inferior: seguir o gráfico 03 na parte superior e inferior, como mostra o esquema de montagem.
Acabamento nas extremidades: seguir o gráfico 04 nas extremidades.
Franja (24x): fazer 25 cm de correntinhas. Colocar a franja com agulha de mão ou prendendo com 1 p. bxmo. quando estiver trabalhando o acabamento.



ESQUEMA DE MONTAGEM



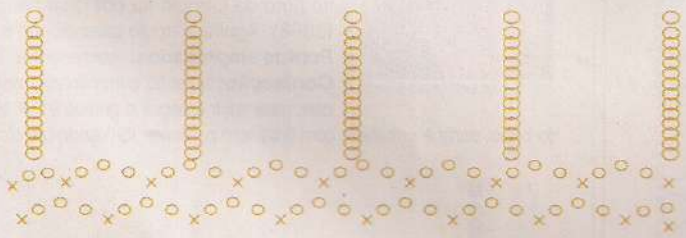


GRÁFICO 04 - ACABAMENTO DAS EXTREMIDADES

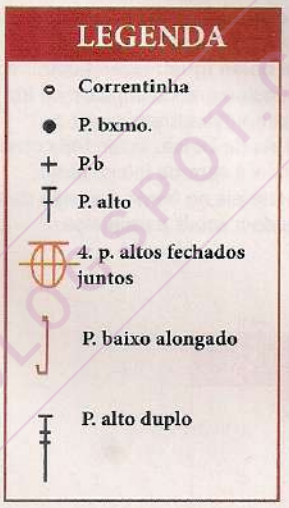
LEGENDA

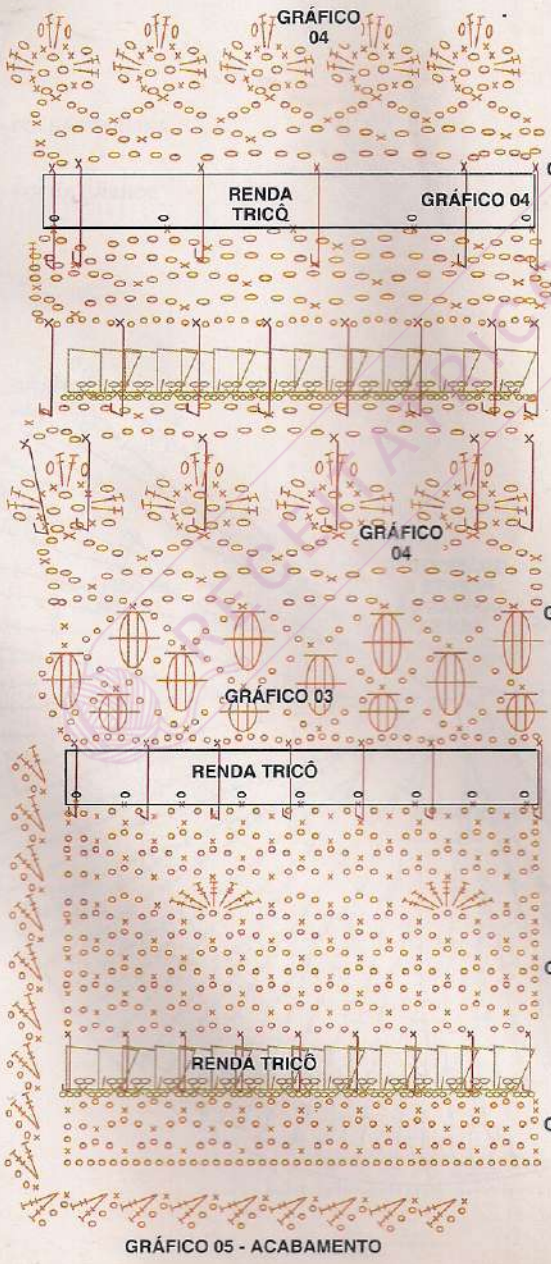
- ○ Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- T P. alto

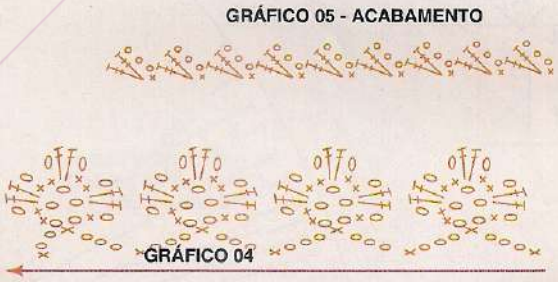
PÁG. 19

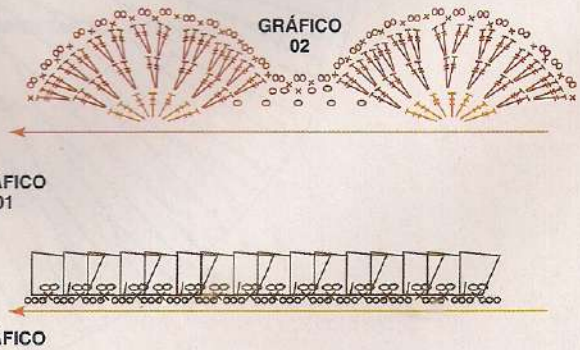
PASHIMINA

Material empregado: 2 novelos do fio Mais Bebê da Círculo na cor coral (3417). 4 m de Renda Tricô da Círculo na cor 2568. 7 m de Tecido Tricô da Círculo na cor 2510. Agulha Círculo para crochê 3,5 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto.
Confecção: corte na metade o Tecido Tricô e a Renda Tricô, ficando com 2 tiras de cada. Com o fio Mais Bebê, fazer 280 correntinhas (1,60 m de comprimento) e seguir o gráfico 01. À 6 carr. do início, aplique o Tecido Tricô, pegando 2 furos do mesmo. Continue seguindo o gráfico 01. À 10 carr. do início, trabalhar 1 carr. do relevo seguindo o gráfico 02 sobre os pontos da 10ª carr. Continue seguindo o gráfico 01.
Na 15ª carr., aplique a Renda Tricô, pegando 1 furo da mesma. Em continuação, trabalhando na outra extremidade da Renda Tricô, seguir o gráfico 03. Na 7ª carr. do gráfico 03, trabalhar 1 carr. de flores em relevo seguindo o gráfico 04. Continuar seguindo o gráfico 03 só que na 1ª carr. após as flores, pegar os pontos por trás das mesmas para que elas fiquem em relevo.
Na 12ª carr. aplicar o Tecido Tricô igual o 1º babado.
Na 17ª carr. aplicar a Renda Tricô igual a 1ª aplicação da mesma. Continuar seguindo o gráfico 03 na outra extremidade por mais 2 carr. e terminar com 1 carr. de flores, seguindo o gráfico 04.
Acabamento: seguir o gráfico 05 nas 2 laterais e na parte superior da pashimina.







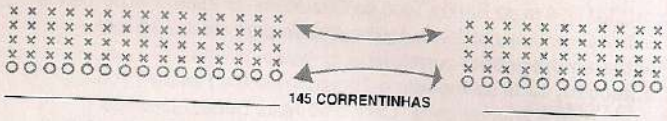


RECEITAS FÁCIL.BLOGSPOT.COM

PÁG. 20

BOLSA

GRÁFICO 02 - FUNDO, LATERAIS E ALÇA DA BOLSA



Material empregado: 7 novelos de Couro Tiras da Círculo na cor cinza (3817). Agulha Círculo para crochê 7 mm.
Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto, p. bxmo.
Confecção:
Frente e costas da bolsa igual: fazer 4 corr., fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico em carr. de ida e volta. À 11 carr. do início, parar. Fazer a outra parte igual.
Alça, fundo e laterais da bolsa: fazer 145 correntinhas e trabalhar em carr. de p. baixo. À 4 carr. do início, parar.
Costurar o fundo e laterais na frente e costas da bolsa com agulha de tapeçaria, deixando a sobra para a alça.

LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- T P. alto
- ➤ Início do trabalho

GRÁFICO 01- FRENTE E COSTAS DA BOLSA

RECEITAS TRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

PÁG. 21 **BOLSA**

Material empregado: 6 novelos do fio Duna da Círculo na cor bege (7684). 1 novelo do fio Duna da Círculo em cada uma das seguintes cores: amarelo (9368), azul (9172) e verde (9392). Agulha Círculo para crochê 4 mm. 1,50 m de mangueira com 1 cm de diâmetro (cortar na metade para colocar dentro das alças).

Pontos empregados: correntinha, p. baixo, p. alto, p. bxmo., ponto caranguejo (p. baixo trabalhado no direito do trabalho, começando da esquerda para a direita).

Confecção:

Frente e costas da bolsa igual: com o fio Duna na cor bege, fazer 96 corr. e seguir o gráfico 01 em carr. de ida e volta. Ao mesmo tempo, aumentar nas laterais 1 motivo de cada carr. (10x). Ficam 33 motivos. À 36 carr. do início, diminuir nas laterais 1 motivo cada 2 carr. (4x).

À 41 carr. do início, dividir os pontos para as alças da seguinte maneira: 7 motivos para cada alça e parar de trabalhar nos11 motivos no centro. Trabalhar cada alça separadamente, diminuindo em cada lateral até ficarem 4 motivos. Trabalhar nos 4 motivos por mais 19 carr. e parar. Fazer a outra alça igual. Fazer a outra parte igual.

Alça: costurar com agulha de mão os 2 finais da alça. Una as extremidades da mangueira formando um círculo, coloque na alça, dobre a beirada da alça para o avesso e costure com agulha de mão e pontos invisíveis. Costurar as 2 partes da bolsa (frente e costas) com agulha de tapeçaria, até o início da alça.

Acabamento: fazer 1 carr. de ponto caranguejo ao redor da abertura e alça da bolsa.

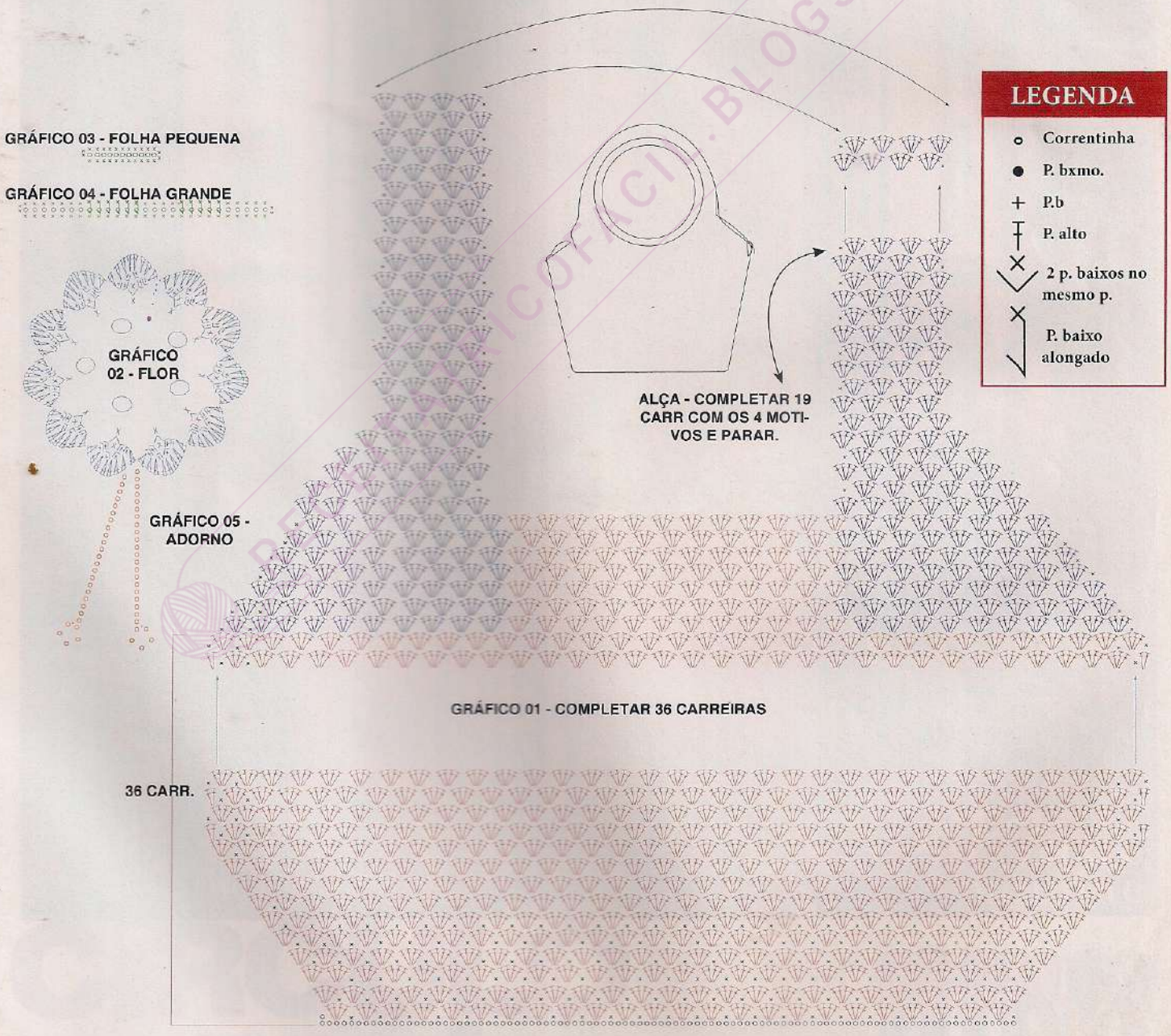
Flor: com o fio na cor azul, fazer 5 corr., fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico 02.

Folha pequena (2x): com o fio na cor verde, fazer 11 corr. e seguir o gráfico 03.

Folha grande (2x): com o fio na cor verde, fazer 27 corr. e seguir o gráfico 04.

Miolo da flor: cortar 21 fios com 6 cm de comprimento na cor amarela e colocar com agulha de tapeçaria no miolo da flor.

Adorno da flor (2x): fazer 6 corr., fechar em círculo com 1 p. bxmo. e seguir o gráfico 05. Pregar a flor, as folhas e os adornos com agulha de mão e pontos invisíveis na bolsa, como mostra a foto.

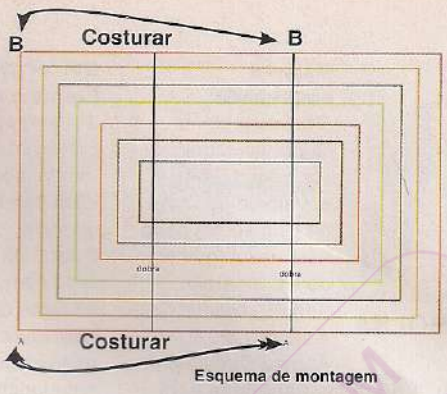


PÁG. 22

CARTEIRA

LEGENDA

- o Correntinha
- ● P. bxmo.
- + P.b
- ⊤ P. alto



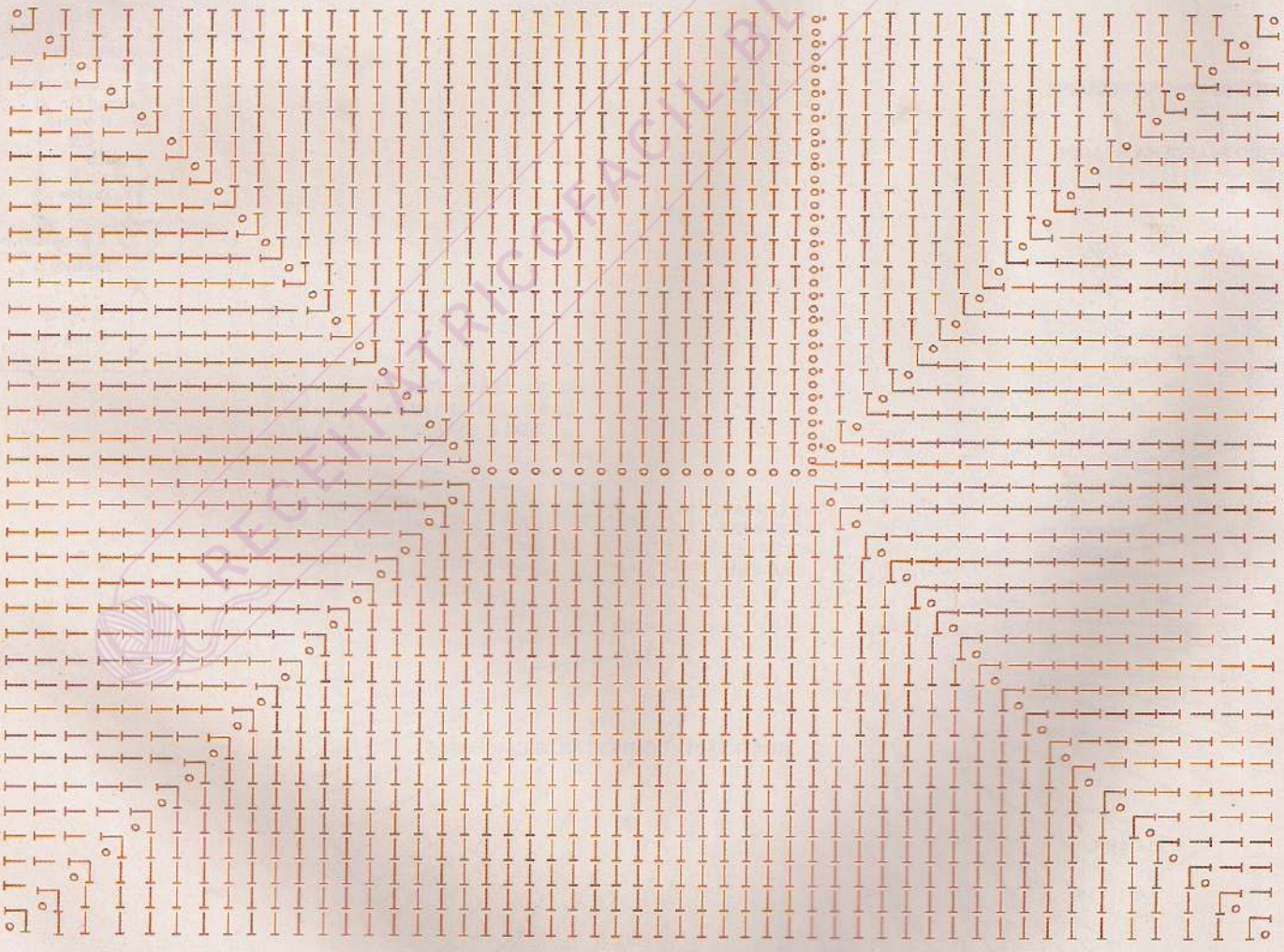
Esquema de montagem

Material empregado:
1 novelo do fio Irreverente da Círculo na cor 553. Agulha para crochê 4,5 mm. 30 cm de cetim para forrar a carteira.
30 cm de papelão para o forro da carteira.
1 botão de pressão.
Cola Universal da Círculo.

Pontos empregados: correntinha, meio p. alto.

Confecção: fazer 17 correntinhas e seguir o gráfico 01. À 18 carr. do início, parar.
Cortar o papelão 1/2 cm menor que o tecido de crochê. Forrar com o cetim, colando com a Cola Universal da Círculo. Pregar no tecido de crochê com agulha de mão e pontos invisíveis. Dobrar a carteira em 3 partes, costurar as laterais unindo letras iguais e pregar o botão de pressão.

Gráfico 01



RECEITAFACIL.BLOGSPOT.COM

Patchwork & Maxi
DEIXAM SEU MUNDO MAIS COLORIDO.
* CONFIRA A RECEITA DA BOLSA NO SITE.
Maxi mouline

novo site www.circulo.com.br circuloprodutos